

POTIN YANN

Chargé d'études documentaires principal aux Archives nationales.

Maître de conférence associé en histoire du droit à l'Université Paris Nord.

yann.potin@culture.gouv.fr ; potin.yann@gmail.com

06 63 98 18 57

01 75 47 20 76 / 01 40 27 60 70

Thèmes de recherches :

Histoire de la constitution juridique et administrative des archives sur la longue durée (XIII^e-XX^e siècle)

Fonctions et usages juridiques et législatifs des archives

Histoire des collections et des dispositifs patrimoniaux (« trésors » et lieux de conservation).

Histoire des pratiques d'archives (classement et reclassement des savoirs) et des usages historiographiques des sources documentaires

Archives et histoire des sciences sociales

Publications :

- ***Ouvrages***

Lucien Febvre, *Michelet, créateur de l'Histoire de France*, Paris, La Librairie Vuibert, 2014 [édition annotée avec Brigitte Mazon, et avant-propos « De Febvre à Michelet, naissance de l'historiographie de la France »].

Le patrimoine. Pourquoi ? Comment ? Jusqu'où ?, La Documentation photographique n°8099, Paris, La Documentation française, 2014 (avec Christian Hottin)

Jules Michelet, *La France devant l'Europe*, Paris, Verdier, 2012 [édition et commentaire]

Napoleon und Europa Traum und Trauma : Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, 17. Dezember 2010 bis 25. April 2011, Munich, Prestel, 2011 (avec Bénédicte Savoy)

Archives d'une captivité, 1939-1945 : l'évasion littéraire du capitaine Mongrédien, Paris, Textuel, 2010 (avec Anne-Marie Pathé).

Histoire du monde au XV^e siècle, Paris, Fayard, 2009 (ouvrage co-dirigé avec Patrick Boucheron, Julien Loiseau et Pierre Monnet).

Françoise Dolto. Archives de l'intime, Paris, Gallimard, 2008.

Le trésor au Moyen Âge. Questions et perspectives de recherche, Neuchâtel, Institut d'Histoire de l'art et de Muséologie, 2005 (en collaboration avec Lucas Burkart L., Philippe Cordez, Pierre-Alain Mariaux).

- **Autres publications :**

« Archives Duby : un inventaire provisoire », dans *Georges Duby, portrait de l'historien en ses archives*, Patrick Boucheron et Jacques Dalarun (dir.), Paris, Gallimard, 2015, p. 26-57.

« Les archives et la matérialité différée du pouvoir. Titres, écrins ou substituts de la souveraineté ? », *Pouvoirs, revue française d'études constitutionnelles et politiques*, n°153, 2015, p. 5-21

« L'historien en « ses » archives », dans *A quoi pensent les historiens ? Faire de l'Histoire au XXI^e siècle*, Christophe Granger dir., Paris, Autrement, 2013, p. 101-117.

« De la Révolution française à la loi du 14 mars 1928. Eléments pour une histoire de l'entrée aux Archives nationales des archives des notaires de Paris », *Le Gnomon*, 2013 (175), p. 25-34 (avec Marie-François Limon-Bonnet).

« Das restituierte Erbe Europas. Kunstbeute, Archivraub und Restititionen von 1814/15 », *The Challenge of the Object*, CIHA 2012, Nuremberg, 4 vol., p. 1351-1355.

« Le passeur et la barrière. Gabriel Le Bras, le Groupe de Sociologie des Religions et la mémoire de Durkheim - Entretien avec Jacques Maître », *Archives des Sciences sociales des religions*, numéro spécial : *Durkheim et Les Formes élémentaires de la vie religieuse*, 2012 (159), p. 113-133.

« Les fantômes de Gabriel Monod. Papiers et paroles de Jules Michelet, érudit et prophète », *Revue historique*, 2012 (4), n°664, p. 803-836.

« Les archives Bordes conservées au Service régional d'archéologie d'Aquitaine (Bordeaux) : histoire, apport et limites », dans *François Bordes et la préhistoire*, François Delpech et Jacques Jaubert dir., Paris, éditions du CTHS, 2012

« Archives et archivistes sous le regard de l'historien. Contribution à la table-ronde de l'Association des archivistes français », *Gazette des archives*, 2012 (225)

« Institutions et pratiques d'archives face à la numérisation : expériences et malentendus », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, 2011, n°58bis, p. 57-69.

« Marc Bloch, œuvre ouverte », [avant-propos à] Marc Bloch, *Mélanges historiques*, Paris, CNRS éditions, 2011, p. 5-10.

« Reconstruire le Palais des Tuileries ? Une émotion patrimoniale et politique « rémanente » ? (1871-2011) », dans *Livraisons d'Histoire de l'Architecture*, n°22, 2011, p. 87-108 (avec V. Lemire).

« 1830 : la révolution des archives », Dossier spécial « Michelet », *L'histoire*, mars 2011, p. 56-60.

« Archiver l'enquête ? Avatars archivistiques d'un monument historiographique : les enquêtes « administratives » de Louis IX (1247-1248) », dans *L'enquête au Moyen Âge* (Actes du colloque de Rome, 29-31 janvier 2004), Claude Gauvard éd., Rome, EFR, 2008, p. 241-267.

« Les correspondants-photographes de l'Humanité. Un regard différé sur les années 68 », dans *68. Une histoire collective (1962-1981)*, Philippe Artières et Michelle Zancarini-Fournel éd., Paris, La Découverte, 2008, p. 162-173 (en collaboration avec Vincent Lemire).

« “ J'ai manqué ma vocation... j'aurais du être archiviste !”. Entre archives et bibliothèques, l'itinéraire historique et diplomatique de Léopold Delisle », dans *Léopold Delisle* (Actes du colloque du Centre culturel de Cerisy-la-Salle, 8-10 octobre 2004), Gilles Désiré-dit-Gosset et Françoise Vieillard éd., Saint-Lô, Archives départementales de la Manche, 2007, p. 147-175.

« Les archives de Léopold Delisle », dans *Léopold Delisle* (Actes du colloque du Centre culturel de Cerisy-la-Salle, 8-10 octobre 2004), Gilles Désiré-dit-Gosset et Françoise Vieillard éd., Saint-Lô, Archives départementales de la Manche, 2007, p. 265-268.

« Des inventaires pour catalogue ? Les archives d'une bibliothèque médiévale : la librairie du Louvre (1368-1429) », dans *Bibliothek als Archiv* (Actes du colloque de Göttingen, 20-22 mars 2003), Hans Erich Bödecker et Anne Saada éd., Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2007, p. 119-139.

« Pré-histoires parallèles. Henri Delporte, Édouard Piette et les grottes de Brassempouy », *Arts et cultures de la préhistoire*, Paris, Éditions du CTHS, 2007, p. 185-196 (en collaboration avec François Bon, Dominique Henry-Gambier et alii.).

« La mise en archives du Trésor des chartes (XIII^e-XIX^e siècle) », dans *Position des Thèses de l'École nationale des chartes*, 2007, p. 173-182.

[Compte rendu de] Bénédicte Savoy, *Patrimoine annexé. Les biens culturels saisis par la France en Allemagne autour de 1800*, Paris, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2003, dans *Bulletin du Bibliophile*, 2006 (1), p. 180-183.

« Archives Breuil. Du classement à l'écriture de soi », *Sur les chemins de la préhistoire, l'abbé Breuil, du Périgord à l'Afrique du Sud*, Catalogue de l'exposition du Musée d'Art et d'histoire Louis Senlecq – L'Isle-Adam, Frédéric Chappey éd., Paris, Somogy, 2006, p. 67-73.

« Le Pèlerin, le missionnaire, l'ambassadeur. Figures du voyageur Henri Breuil », *Sur les chemins de la préhistoire, l'abbé Breuil, du Périgord à l'Afrique du Sud*, Catalogue de l'exposition du Musée d'Art et d'histoire Louis Senlecq – L'Isle-Adam, Frédéric Chappey éd., Paris, Somogy, 2006, p. 183-196 (en collaboration avec François-Xavier Fauvelle-Aymar).

« Le coup d'état “révélé” ? Régence et trésors du roi (septembre-novembre 1380), *Golpes de Estado a fines de la Edad Media ? Fundamentos del poder político en la Europa occidental* (Colloque international, Casa de Velázquez, Madrid, 25-27 novembre 2002), Madrid, Casa de Velázquez, 2006, p. 181-211.

« Archives en sacristie. Le trésor est-il un bâtiment d'archives ? Le cas du Trésor des chartes des rois de France (XIII^e-XIX^e siècle) », *Livraisons d'histoire de l'architecture*, 10, 2005, p. 65-86.

« La parenté et l'histoire. Entretien avec Maurice Godelier », *Afrique & Histoire*, n°5, automne 2005, p. 247-281 (en collaboration avec Bertrand Hirsch).

« Le roi trésorier. Identité, fonction et légitimité des trésors royaux (France, XIII^e-XIV^e siècle) », in *Le trésor au Moyen Âge*, Neuchâtel : Presses de l'Université de Neuchâtel, 2005, p. 89-117.

« Afriques romaines : impérialisme antique, imaginaire colonial. Relectures et travaux à l'école d'Yvon Thébert », dossier coordonné par Yann Potin, *Afrique et Histoire*, n°3, avril 2005.

« La Fabrique de la perpétuité. Le trésor des chartes et les archives du royaume (XIII^e-XIX^e siècle) », *Revue de Synthèse*, novembre 2004, p. 15-44 (en collaboration avec Olivier Guyotjeannin).

Collections et trésors. Représentations sociales et politiques de l'accumulation (introduction et coordination de la journée d'étude de l'École Doctorale d'Histoire, Université Paris I, 11 janvier 2003), *Hypothèses 2003*, mai 2004, p. 15-22.

« Entre trésor sacré et vaisselle du prince : le roi médiéval est-il un collectionneur ? », *Hypothèses 2003*, mai 2004, p. 45-56.

« Archives Breuil. Entre préhistoire européenne et africanisme, un univers intellectuel au XX^e siècle », *Bulletin de la Société française pour l'histoire des Sciences de l'Homme*, 26, printemps 2004, p. 6-23 (en collaboration avec François Bon, François-Xavier Fauvelle-Aymar et Nathalie Richard).

« Saint-Louis l'Africain. Histoire d'une mémoire inversée », *Afrique et Histoire*, n° 1, 2003, p. 23-74.

« "Ici on noie les algériens". Fabriques documentaires, avatars politiques et mémoires partagées d'une icône militante (1961-2001) », *Genèses*, n° 49, 2002, p. 140-162 (en collaboration avec Vincent Lemire).

« Recherches historiographiques : histoire du site et des fouilles », *Brassempouy (Landes) rapport de fouille programmée 2000-2001*, Dominique GAMBIER (éd.), 2001, p. 29-42.

« L'État et son trésor. La science des archives à la fin du Moyen Âge », *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, n° 133, juin 2000, p. 48-52.

« Le dernier garde de la librairie du Louvre. I : Léopold Delisle et son édition des inventaires », *Gazette du Livre médiéval*, 36, printemps 2000, p. 36-42.

« Le dernier garde de la librairie du Louvre. II : Éditions de catalogues et publication de sources au XIX^e siècle », *Gazette du Livre médiéval*, 37, automne 2000, p. 1-8.

« L'histoire médiévale et la nouvelle érudition : l'exemple de la diplomatie », *Labyrinthe*, n°4, automne 1999, p. 35-39 (en collaboration avec Julien Théry).

« À la recherche de la librairie du Louvre. Le témoignage du manuscrit français 2 700 », *Gazette du Livre médiéval*, n° 34, juin 1999, p. 25-36.

- **Publications collectives :**

Les archives, enjeux de société, n° spécial de la revue *Culture & Recherche*, 2013 (129), co-dirigé avec Christian Hottin et Amable Sablon du Corail (<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Politiques-ministerielles/Recherche-Enseignement-superieur-Technologies/La-revue-Culture-et-recherche/Archives-et-enjeux-de-societe>).

Le trésor au Moyen Âge. Discours, pratiques et objets, études réunies avec Lucas Burkart, Philippe Cordez, Pierre-Alain Mariaux, Florence, Sismel, Micrologus'library, 32, 2010.

Actualisé en mai 2015

Histoire du monde au XV^e siècle , Paris, Fayard, 2009 (ouvrage co-dirigé avec Patrick Boucheron, Julien Loiseau et Pierre Monnet).

Afriques romaines : impérialisme antique, imaginaire colonial. Relectures et travaux à l'école d'Yvon Thébert, dossier spécial de la revue *Afrique & Histoire*, n°3, 2005, p. 13-125.

Collections et trésors. Séminaire de l'École doctorale d'Histoire de l'Université Paris I (11 janvier 2003), dans *Hypothèses 2003*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2004, p. 15-75.

- ***Autres fonctions :***

Membre du comité de rédaction de la revue *Genèses, Sciences sociales, Histoire*
Membre du conseil scientifique de l'Institut Mémoire de l'Édition contemporaine